

S UMMERTIME BLUES



Chorégraphe : Ralph DISHAW - Novembre 1996

LINE Dance : 64 temps - 1 mur

Niveau : intermédiaire

Musique : Pickup man - Alan JACKSON - BPM 142

Summertime blues - Alan JACKSON - BPM 164 / 2step -ECS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse / **11 - 2005**

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, HEEL, HEEL, TOE, TOE

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
5.6 TAP talon D devant - TAP talon D devant
7.8 TAP pointe PD derrière - TAP pointe PD derrière

STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2, STOMP, STOMP, KICK, KICK

- 1.2 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3.4 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
5.6 **STOMP-up** PD à côté du PG - **STOMP-down** PD à côté du PG (*appui PD*)
7.8 KICK PG devant - KICK PG devant

SHUFFLE BACK LEFT, SHUFFLE BACK RIGHT, GRAPEVINE LEFT, STOMP

- 1&2 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière
3&4 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière (*appui PD*)
5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
8 **STOMP-up** PD à côté du PG

GRAPEVINE RIGHT, STOMP, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN, STOMP

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
4 **STOMP-up** PG à côté du PG
5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** 1 pas PG avant
8 **STOMP-down** PD à côté du PG (*appui PD*)

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, HEEL, HEEL, TOE, TOE

- 1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
5.6 TAP talon G devant - TAP talon G devant
7.8 TAP pointe PG derrière - TAP pointe PG derrière

STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2, STOMP, STOMP, KICK, KICK

- 1.2 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
3.4 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
5.6 **STOMP-up** PG à côté du PD - **STOMP-down** PG à côté du PD (*appui PG*)
7.8 KICK PD devant - KICK PD devant

SHUFFLE BACK RIGHT, SHUFFLE BACK LEFT, GRAPEVINE RIGHT, STOMP

- 1&2 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière
3&4 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière (*appui PG*)
5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
8 **STOMP-up** PG à côté du PD

GRAPEVINE LEFT, STOMP, GRAPEVINE RIGHT WITH 1/4 TURN, STOMP

- 1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
4 **STOMP-up** PD à côté du PG
5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** 1 pas PD avant
8 **STOMP-down** PG à côté du PD (*appui PG*)

Summertime Blues

TYPE	1 Wall line dance	RATING	Intermediate
COUNT	64	STEPS	70
CHOREOGRAPHER	Ralph Dishaw		
SOURCE	Line-dance news group @ world.std.com (11/23/96)		
MUSIC	"Summertime Blues" by Alan Jackson		

STEP DESCRIPTION :

SHUFFLE, SHUFFLE, HEEL, HEEL, TOE, TOE

1&2 Shuffle forward on RIGHT, LEFT, RIGHT
3&4 Shuffle forward on LEFT, RIGHT, LEFT
5,6 Tap RIGHT heel forward twice
7,8 Tap RIGHT toe back twice

STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2, STOMP, STOMP, KICK, KICK

9,10 Step forward RIGHT; Pivot 1/2 turn left
11,12 Step forward RIGHT; Pivot 1/2 turn left
13,14 Stomp RIGHT beside Left twice
15,16 Kick LEFT forward twice

SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, GRAPEVINE LEFT, STOMP

17&18 Shuffle back on LEFT, RIGHT, LEFT
19&20 Shuffle back on RIGHT, LEFT, RIGHT
21,22 Step left on LEFT; Cross RIGHT behind Left
23,24 Step left on LEFT; Stomp RIGHT beside Left

GRAPEVINE RIGHT, STOMP, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN, STOMP

25,26 Step right on RIGHT; Cross LEFT behind Right
27,28 Step right on RIGHT; Stomp LEFT beside Right
29,30 Step left on LEFT; Cross RIGHT behind Left
31,32 Step left on LEFT turning 1/4 left; Stomp RIGHT in place

SHUFFLE, SHUFFLE, HEEL, HEEL, TOE, TOE

33&34 Shuffle forward on LEFT, RIGHT, LEFT
35&36 Shuffle forward on RIGHT, LEFT, RIGHT
37,38 Tap LEFT heel forward twice; LEFT heel forward
39,40 Tap LEFT toe back twice; LEFT toe back

STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2, STOMP, STOMP, KICK, KICK

41,42 Step forward LEFT; Pivot 1/2 turn right
43,44 Step forward LEFT; Pivot 1/2 turn right
45,46 Stomp LEFT next to Right twice
47,48 Kick RIGHT forward twice

SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, GRAPEVINE RIGHT, STOMP

49&50 Shuffle back on RIGHT, LEFT, RIGHT
51&52 Shuffle back on LEFT, RIGHT, LEFT
53,54 Step right on RIGHT; Cross LEFT behind Right
55,56 Step right on RIGHT; Stomp LEFT beside Right

GRAPEVINE LEFT, STOMP, GRAPEVINE RIGHT WITH 1/4 TURN, STOMP

57,58 Step left on LEFT; Cross RIGHT behind Left
59,60 Step left on LEFT; Stomp RIGHT beside Left
61,62 Step right on RIGHT; Cross LEFT behind Right
63,64 Step right on RIGHT turning 1/4 right; Stomp LEFT in place (*weight to Left*)

http://www.country-time.com/archives/arch/ld/s/summertime_blues.htm