

MERCURY BLUES



Chorégraphe : Maryann ZIEGLER - Canton , OHIO - USA / Mai 1997

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : (*teach*) - Back in my arms again - Kenny CHESNEY - BPM 128

(*medium*) - Bill's Laundromat - CONFEDERATE RAILROAD - BPM 150

Mercury blues - Alan JACKSON - BPM 172

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **11 / 2005**

STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL CHANGE, STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL CHANGE

1.2 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

3&4 KICK BALL CHANGE G : KICK PG devant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG

5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

7&8 KICK BALL CHANGE G : KICK PG devant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG

LEFT VINE, TOGETHER, RIGHT SWIVEL HEELS, TOES, HEELS, CENTRE

1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G

4 1 pas PD à côté du PG

5 à 8 SWIVEL : talons à D ↘ - pointes à D ↗ - talons à D ↙ - pointes au centre ↑

RIGHT VINE WITH 1/4 TURN, LEFT SWIVEL HEELS, TOES, HEELS, CENTRE

1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** 1 pas PD avant

4 1 pas PG à côté du PD

5 à 8 SWIVEL : talons à G ✓ - pointes à G ✎ - talons à G ✎ - pointes au centre ↑

ROCK FORWARD, BACK, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK FORWARD, BACK, STEP BACK, TOGETHER

1.2 ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 **1/2 tour D** TRIPLE STEP D : D. G. D.

5.6 ROCK STEP G avant , D arrière

7.8 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)

Mercury Blues

TYPE 4 Wall Line Dance **RATING** Intermediate
COUNT 48 **STEPS** 50
CHOREOGRAPHER Maryann Ziegler; Canton, Ohio; 330-966-4942
SOURCE Maryann Ziegler; (5/28/97)
MUSIC "Mercury Blues" by Alan Jackson

STEP DESCRIPTION

STEP-SLIDE W. SCUFF; STEP-SLIDE W. STOMP

1, 2 Step RIGHT foot forward; Slide (tuck) LEFT behind Right
3, 4 Step RIGHT foot forward; Scuff LEFT
5, 6 Step LEFT foot forward; Slide (tuck) RIGHT behind Left
7, 8 Step LEFT foot forward; Stomp RIGHT beside Left

STEP-SLIDE W. SCUFF; STEP SLIDE W. STOMP

9, 10 Step RIGHT foot forward; Slide (tuck) LEFT behind Right
11, 12 Step RIGHT foot forward; Scuff LEFT
13, 14 Step LEFT foot forward; Slide (tuck) LEFT behind Right
15, 16 Step LEFT foot forward; Stomp RIGHT behind LEFT

TWO RIGHT FANS; TWO LEFT FANS

17, 18 Swivel RIGHT toe to right side; Return to center
19, 20 Swivel RIGHT toe to right side; Return to center
21, 22 Swivel LEFT toe to left side; Return to center
23, 24 Swivel LEFT toe to left side; Return to center

RIGHT & LEFT BACKWARD SHUFFLES; STEP-SLIDE W. SCUFF

25 & 26 Step RIGHT foot back; Step LEFT together; Step RIGHT foot back
27 & 28 Step LEFT foot back; Step RIGHT together; Step LEFT foot back
29, 30 Step RIGHT forward; Slide (tuck) LEFT behind Right
31, 32 Step RIGHT forward; Scuff LEFT beside Right

LEFT GRAPEVINE W. 1/4 TURN; FOUR WALKS BACKWARD

33, 34 Step LEFT foot to left side; Cross-step RIGHT behind Left
35, 36 Turning 1/4 left, step LEFT foot to left side; Stomp RIGHT beside Left
37 - 40 Walk backward RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT.

RIGHT HOOK; LEFT HOOK

41, 42 Touch RIGHT heel forward; Hook RIGHT foot in front of Left leg
43, 44 Touch RIGHT heel forward; Step RIGHT foot beside Left
45, 46 Touch LEFT heel forward; Hook LEFT foot in front of Right leg
47, 48 Touch LEFT heel forward; Step LEFT foot beside Right

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/m/mercury_blues_\(maz\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/m/mercury_blues_(maz).htm)