

C OPPERHEAD ROAD



Chorégraphe : Steve SMITH - 1988

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : We won't dance - Vince GILL - BPM 110

Sticks & stones - Tracy LAWRENCE - BPM 126

Honky tonk superman - Aaron TIPPIN - BPM 130

Any man of mine - Shania TWAIN - BPM 132

Wrong side of Memphis - Trisha YEARWOOD - BPM 142

A good run of bad Luck - Clint BLACK - BPM 160

Copperhead road - Steve EARLE - BPM 84 / 168

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **11 / 2005**

HEEL & TOE, TOUCH, STEP, CROSS, STEP & TURN

1.2 TOUCH talon D avant - 1 pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG derrière - 1 pas PG à côté du PD

5 TOUCH pointe PD derrière PG

6.7.8 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** 1 pas PD avant

HITCH & SCOOT

1.2 HITCH genou G devant SCOOT sur PD côté D - SCOOT sur PD côté D

GRAPEVINE LEFT, SLAP, GRAPEVINE RIGHT, SLAP

1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G

4 HOOK PD derrière jambe G + SLAP PD avec main G

5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D

8 HOOK PG derrière jambe D + SLAP PG avec main D

WALK BACK, HITCH & SCOOT, STEP, STOMP

1.2.3 3 pas arrière : G. D. G.

4 HITCH genou D devant SCOOT sur PG avant

5.6 1 pas PD avant - STOMP PG à côté du PD

COPPERHEAD ROAD

Choreographer : Unknown

Music : Copperhead road - Steve EARLE

- 1. 2 Touch Right heel forward - Right foot step in place
- 3.4 Touch left toe behind right foot - Left foot step in place
- 5. Touch right foot behind left foot.
- 6.7.8 Right foot step to right side - Left foot step behind right- Right foot step to right side

- 1&2 Hitch left Knee, turn 1/4 turn right & hop (Scoot) twice.
- 3.4.5 Left foot step to left side - Right foot step behind left - Left foot step to left
- 6 Hook right foot in front of left knee, & slap heel of boot with left hand.

- 1.2.3 Right foot step to right side - Left foot step behind right - Right foot step to right side
- 4 Hitch left foot behind right leg & slap heel of boot with right hand.
- 5.6.7 Step back LEFT , RIGHT, LEFT.
- 8 Hitch right leg & Scoot forward on left.
- 9.10 STOMP RIGHT - STOMP LEFT

NOTE On counts 9 & 10 both arms should be raised forward & slightly left & at same time dancers are encouraged to go WOO WOO

<http://www.arjjazedance.free-online.co.uk/Copperhead%20Rd.htm>